

INDICE

Abbreviazioni	7
1. UNA NUOVA APERTURA DELLA PSICOANALISI	
1.1. Inconscio e discorso sociale	11
1.2. Universale e singolare	13
1.3. Enunciati ed enunciazione	15
1.4. Una nuova lingua per la psicoanalisi	17
1.5. Una mappa non è il territorio	19
2. DESIDERIO, GODIMENTO E SOGGETTIVAZIONE <i>(Il vuoto e il resto, L'Universale e il Singolare, Sull'odio, Per Lacan, Elogio dell'inconscio, Ritratti del desiderio, Jacques Lacan vol. 1, La forza del desiderio)</i>	
2.1. La trascendenza del desiderio	21
2.2. Ragione, esistenza e struttura	22
2.3. L'Immaginario lacaniano: l'Io non è il soggetto	24
2.3.1. Il soggetto è sempre diviso	26
2.3.2. Riconoscersi allo specchio	28
2.3.3. Crederci un Io è la follia più grande	30
2.3.4. L'altalena dell'Immaginario: Narciso e Caino	30
2.3.5. Desiderio invidioso e proiezione immaginaria	32
2.3.6. La vera invidia e l'odio come passione dell'essere	35
2.4. La dialettica del Simbolico	38
2.4.1. Parola e desiderio	40
2.4.2. Il futuro anteriore dell'inconscio	42
2.4.3. Legge edipica e struttura del linguaggio	44
2.4.4. Il soggetto nella catena significante	48
2.4.5. Bisogno, domanda e desiderio	50
2.5. Desiderio e godimento	52
2.5.1. L'oggetto piccolo (a)	53
2.5.2. La sovversione del soggetto	54

2.5.3.	L'Uno non coincide con se stesso	55
2.5.4.	Il godimento rovinoso e maligno	56
2.5.5.	Il desiderio come Altro godimento	58
2.6.	La vera funzione del Padre	58
2.6.1.	La forclusione del Nome del padre	62
2.6.2.	La triangolazione edipica e il fallo	63
2.6.3.	La testimonianza paterna	65
2.7.	Ereditare è soggettivare	70
2.7.1.	Il Nome proprio	72
2.7.2.	La Legge del desiderio	74
2.7.3.	Amore e sessuazione	75
2.7.4.	Il paradigma-Flaubert	78
3.	LA CLINICA PSICOANALITICA LACANIANA (<i>Jacques Lacan vol. 2, La pratica clinica del colloquio</i>)	
3.1.	La clinica di Lacan riletta da Recalcati clinico	84
3.2.	Il caso clinico in psicoanalisi	86
3.2.1.	Uno schema per la costruzione del caso clinico: A, I, d, (a)	89
3.3.	La paranoia	90
3.4.	La schizofrenia	92
3.5.	La melanconia	94
3.6.	Uno schema delle psicosi: postulato, oggetto e contenuto del delirio	95
3.7.	L'isteria	97
3.8.	La nevrosi ossessiva	100
3.9.	La perversione	102
3.10.	Tacere l'amore nella cura psicoanalitica	104
4.	CLINICA DEL VUOTO, MANCANZA E DESIDERIO (<i>L'ultima cena, Il corpo ostaggio, Clinica del vuoto, L'omogeneo e il suo rovescio, L'uomo senza inconscio, Il soggetto vuoto, Elogio del fallimento, Un cammino nella psicoanalisi</i>)	
4.1.	Anoressia e bulimia sono malattie dell'amore	107
4.2.	Il discorso del capitalista è separazione-contro-alienazione	110
4.3.	Godimento smarrito e angoscia	116
4.4.	"L'agito prende il posto del pensato"	117
4.5.	L'eccesso "normotico"	118
4.6.	Lo sgretolamento dell'identità	119

4.7.	Sintomi freudiani	119
4.8.	Nuovi sintomi	120
4.9.	Le difficoltà dell'interpretazione	121
4.10.	Rettificare l'Altro	123
4.11.	Il gruppo omogeneo come preliminare alla cura	127
5.	UN NUOVO LESSICO FAMILIARE <i>(Cosa resta del padre?, Il complesso di Telemaco, Non è più come prima, Le mani della madre, Il segreto del figlio)</i>	
5.1.	Lessico Familiare	130
5.2.	Dissociazioni tra Legge e desiderio	131
5.2.1.	Madre-coccodrillo, madre-narcisista, padre-norma, padre-amante	132
5.3.	Il Simbolico: ruoli e legami	135
5.4.	Le cure della madre e il sentimento della vita	136
5.5.	La testimonianza del padre e la trasmissione del desiderio	140
5.6.	Il destino del figlio e l'eredità	144
5.6.1.	Edipo, Anti-edipo, Narciso e Telemaco	144
5.7.	La Legge dell'amore e il perdono	147
5.8.	Amore, trauma e perdono	150
6.	SCUOLA, ISTITUZIONI E POLITICA <i>(Lo psicoanalista e la città, Forme contemporanee del totalitarismo, Patria senza padri, L'ora di lezione, Il vuoto centrale, I tabù del mondo)</i>	
6.1.	L'ora di lezione	153
6.2.	Quattro discorsi per il vuoto centrale	156
6.2.1.	Padrone, Isterico, Università e Analista	158
6.3.	Lo psicoanalista e la città	161
7.	L'INCONSCIO ALL'OPERA <i>(Il miracolo della forma, Lavoro del lutto, melanconia e creazione artistica, Melanconia e creazione in Vincent Van Gogh, Il mistero delle cose, Alberto Burri. Il Grande Cretto di Gibellina)</i>	
7.1.	Sublimazione è soggettivazione	165
7.2.	L'incontro con il reale	169
7.3.	La testimonianza dell'arte	171

8.	OGNI ATTO È UN ATTO DI FEDE (<i>Contro il sacrificio</i>)	
8.1.	Lacan cristiano?	174
8.2.	Sacrificare il sacrificio	177
9.	RECALCATI IN CAMMINO NELLA PSICOANALISI	
9.1.	Leggere Recalcati	180
9.2.	Un movimento spiraliforme	181
9.3.	Clinica dei bordi	184
	<i>Bibliografia</i>	186
	<i>Indice analitico</i>	188